



LES FOLLES AVENTURES MAGIQUES

DES NIAGASTANAIS



Romane Antoniol

Cataleya Coulaud

Louise Laspoussas



Léane Marsac

Perrine Masdupuy

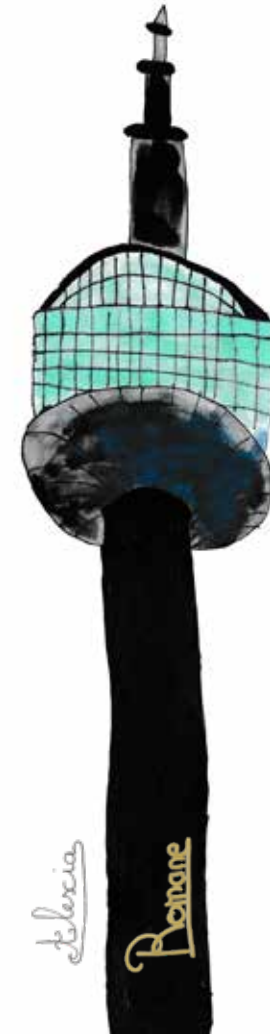
Alexia Sauve

**LES FOLLES AVENTURES
MAGIQUES DES NIAGASTANAIS**

2025-2026

CHAPITRE I - UN ÉTRANGE VILLAGE

Dans le ciel de la Corée du Sud, se trouvait un village caché dans les nuages. On pouvait y accéder en montant au sommet d'une immense tour de trois cent mille mètres, mais aussi, une fois que l'on



connaissait l'entrée, par une route qui débouchait sur un vieux pont du Moyen-Âge, situé au milieu d'un rond-point de Séoul. Pour traverser, il fallait impérativement utiliser une Peugeot 500 008, seule voiture qui pouvait prendre la route verticale qui emmenait dans les nuages.

Ce pays s'appelait le Niagastan, et se situait dans le passé, aux temps du Moyen-Âge, bien que le monde d'en bas soit en 2026. Il était gouverné par une reine, que l'on nommait la princesse Niagati (on l'appellait encore Princesse car elle avait été couronnée très jeune).



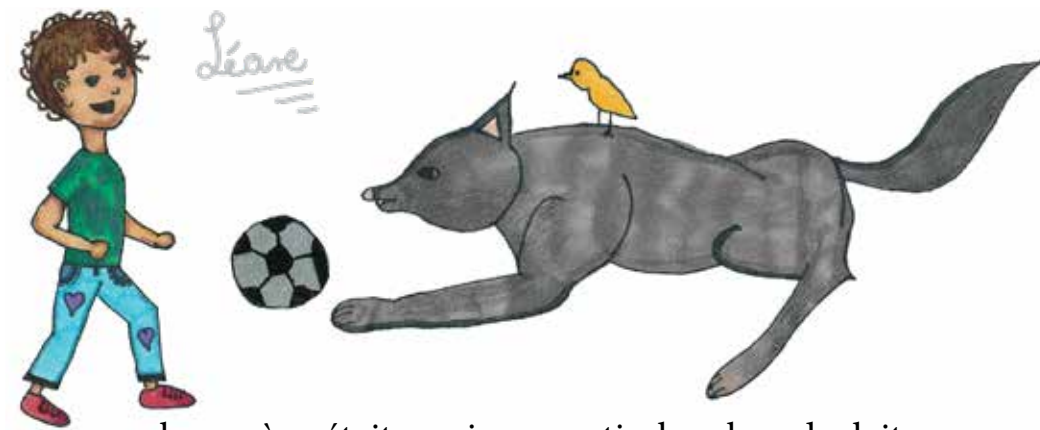
La princesse Niagati était une licorne, belle et gentille, qui recherchait l'amour. Elle vivait dans son château, au milieu d'une forêt d'arbres aux feuillages roses. Elle adorait les habitants de son royaume et les protégeait, et les habitants l'adoraient car c'était la plus belle fille du royaume, qu'elle était gentille avec tous, drôle et intelligente, et qu'en plus, elle parlait aux oiseaux.

Près du château, se trouvait un village où les villageois étaient pêcheurs, fermiers, chasseurs et forgerons. Beaucoup d'entre eux étaient aussi psychopathes, par conséquent deux étaient devenus psychologues et s'occupaient des autres.

Les fermiers du village étaient les seuls à ne pas être contents de leur reine Niagati. Ils faisaient grève avec de gros tracteurs car ils trouvaient que la reine ne les payait pas suffisamment alors qu'ils nourrissaient tout le village. Par malheur, lors d'une de ces grèves, ils écrasèrent un petit rouge-gorge.

Parmi les villageois, il y avait beaucoup d'animaux : un loup rencontra un jour un petit garçon autiste de six ans, prénommé Mathéo, alors qu'il jouait au foot.

Mathéo vivait seul avec son frère qui était un bébé,



car leur père était un jour parti chercher du lait, et n'était jamais revenu. Leur mère, quant à elle, s'était rendue sur une île déserte parce qu'on lui avait promis beaucoup d'argent pour cela, mais elle avait été enfermée et n'avait jamais pu revenir. C'est de cette façon que Mathéo s'était retrouvé au Niagastan, où il s'occupait de son petit frère.

Le loup était seul car il avait perdu toute sa famille sauf un petit poussin qui le suivait partout. Ils devinrent donc amis avec le garçon et s'installèrent au village.

Il y avait aussi un chaton appelé Monk, noir et blanc avec des yeux verts. Monk se sentait seul, lui





aussi, car il venait de déménager après que sa famille a été écrasée par un rocher.

Un jour, il rencontra un chat étrange avec un seul œil bleu au milieu du front. Il se nommait Ronron et venait de mars ; il était venu sur Terre en parachute et avait atterri dans les nuages du Niagastan. Monk était étonné mais, comme il avait perdu tous ses copains, il devint ami avec Ronron, et ils jouèrent à la balle.

L'une des maisons du village se remarquait parce qu'elle était en ruine. Elle était habitée par un âne qui était venu s'installer dans la vieille maison de ses parents après leur mort. Cet âne était considéré par tous les villageois comme idiot car les habitants avaient l'habitude que tous les ânes le soient. Mais celui-ci ne l'était pas et il était en colère d'être traité comme un idiot. Seul Mathéo, comme il était autiste, n'avait pas de préjugés sur les ânes. Lui l'écoutait vraiment et trouvait qu'il était intelligent.



Il s'était installé dans la vieille maison de ses parents avec un crapaud qui était devenu son ami car il était seul ; en effet, il était venimeux et personne ne voulait de lui.

Les deux animaux étaient pleins de rancune d'être traités ainsi et ils firent ensemble un plan pour devenir les rois du village. Pour cela, l'âne dessina son plan avec son sabot sur le sol de sa maison, qui était fait de terre battue.

Sans se douter de ce qu'il se passait dans la vieille maison, une femme habitait plus loin. C'était Jennie, la chanteuse et danseuse du village.

Jennie était également chanteuse dans le monde d'en bas et connue dans le monde entier. Elle y vivait dans une villa possédant une écurie, des box et un pré, où habitait son cheval. Jennie possédait également un Iphone 15000 Pro Max, qui lui permettait de contacter les membres de son groupe depuis le Niagastan. C'était l'unique téléphone qui fonctionnait là-bas !

Un jour, le chat à un œil, parti visiter le monde d'en bas, était passé près du pré, et le cheval, étonné, l'avait suivi. Quand la chanteuse avait découvert que son cheval qu'elle aimait beaucoup s'était enfui, elle était partie à sa recherche et avait fini par suivre les deux animaux jusque dans les nuages du Niagastan.

Elle avait décidé de s'y installer et, grâce à la magie, sa villa se téléportait d'un monde à l'autre. Le cheval, quant à lui, s'était mis à parler.



Une nuit, pendant que Jennie dormait, le cheval s'enfuit, braqua une banque et vola beaucoup d'argent. Comme tout le monde était à ses trousses, le cheval remonta en haut de la tour, passa le portail allant au Niagastan et les gens abandonnèrent la poursuite.

CHAPITRE II - L'INCENDIE

Mais le plan imaginé par l'âne et le crapaud brisa la tranquillité des villageois et de leurs animaux.

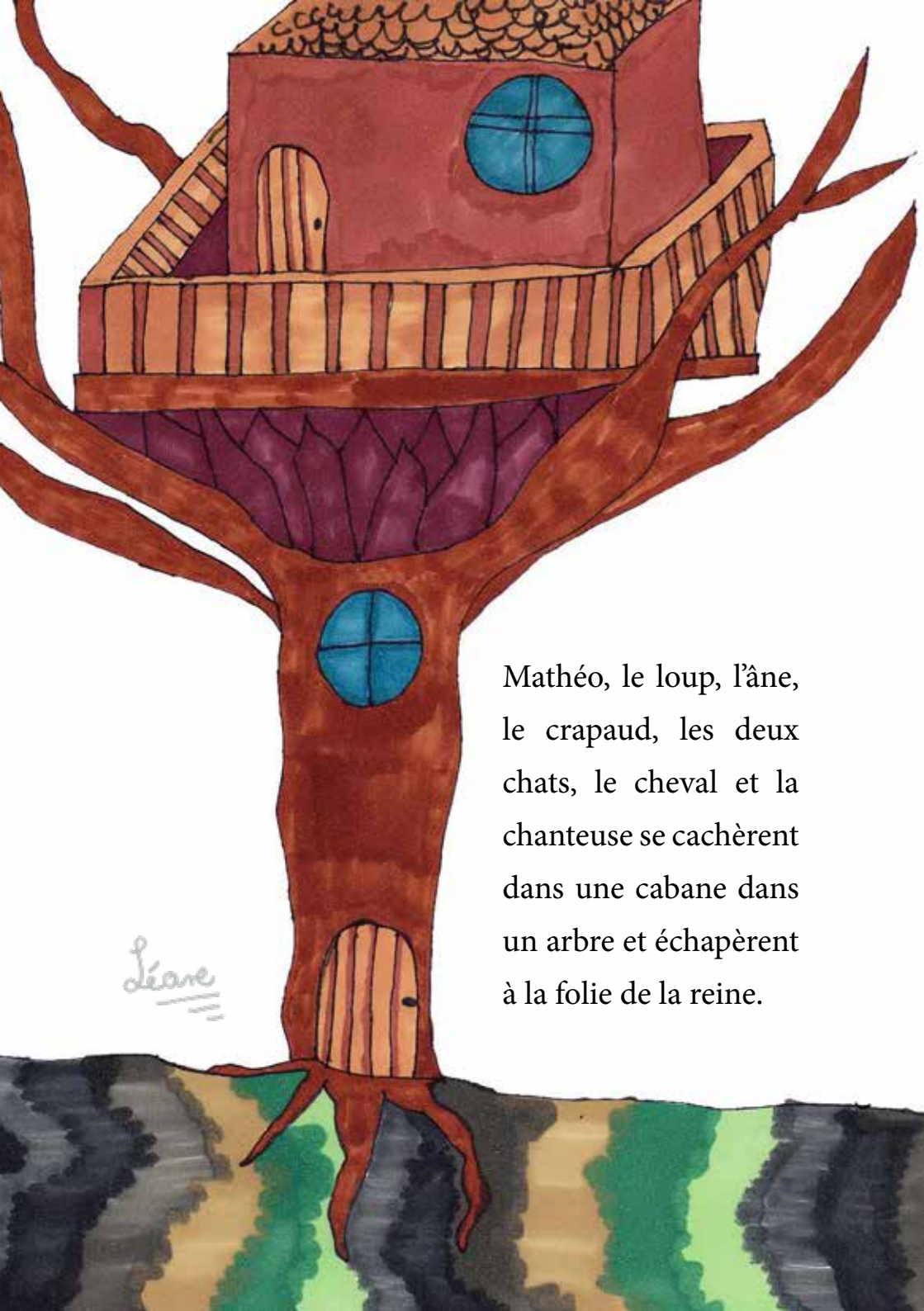
Ils volèrent à la reine sa corne, dans laquelle était toute sa gentillesse et sa beauté, en la faisant se téléporter dans un endroit inconnu. Niagati devint folle, méchante et arrogante, et finit par se transformer en sorcière.

Elle se souvint que les fermiers du village avaient tué le rouge-gorge, qui était son meilleur ami, et décida de se venger !



La reine se rendit au village et tua tous les fermiers. Mais cette vengeance ne lui suffit pas, alors elle incendia le village. Beaucoup de villageois périrent dans l'incendie, et elle se mit à poignarder les survivants au hasard.





Mathéo, le loup, l'âne, le crapaud, les deux chats, le cheval et la chanteuse se cachèrent dans une cabane dans un arbre et échappèrent à la folie de la reine.

Après l'incendie, ils s'aperçurent que tous les villageois étaient morts et pleurèrent. Ils découvrirent le petit frère de Mathéo, un bébé autiste et muet, en train de mourir lui aussi. En effet, au Niagastan, la force vitale des êtres humains était contenue dans une mèche de leurs cheveux, et la mèche du bébé avait brûlé.

Alors, Mathéo décida de se sacrifier pour son frère, en lui donnant sa propre mèche de cheveux.

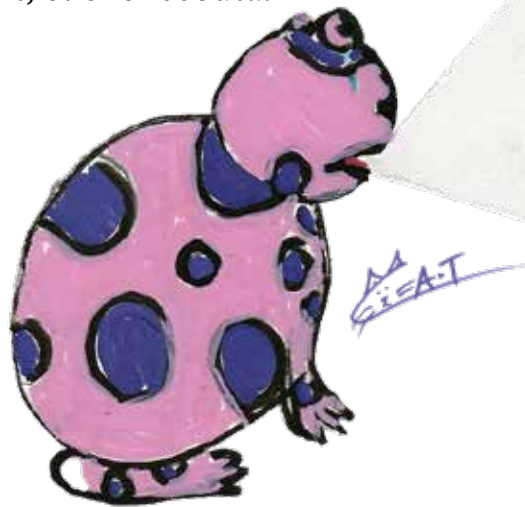
Le loup enterra Mathéo sous un arbre de baies magiques pour qu'il parte au paradis.



CHAPITRE III - LA QUÊTE

Ensuite, les survivants décidèrent de partir parler à la reine pour essayer de la raisonner (en dehors de Jennie qui se rendit sur Terre acheter du lait pour le bébé). Mais la sorcière était aigrie et méchante, et refusa de leur parler.

Le crapaud voulut lui avouer qu'il était responsable de sa transformation mais la reine essaya de le tuer. Heureusement, l'âne le protégea avec une potion magique et alors, le crapaud put parler à la reine sincèrement, et elle l'écouta.



Ils décidèrent ensemble de partir en quête de la corne de la reine pour lui rendre sa gentillesse.

Les survivants apprirent que la corne était sur Terre et descendirent ensemble la chercher.

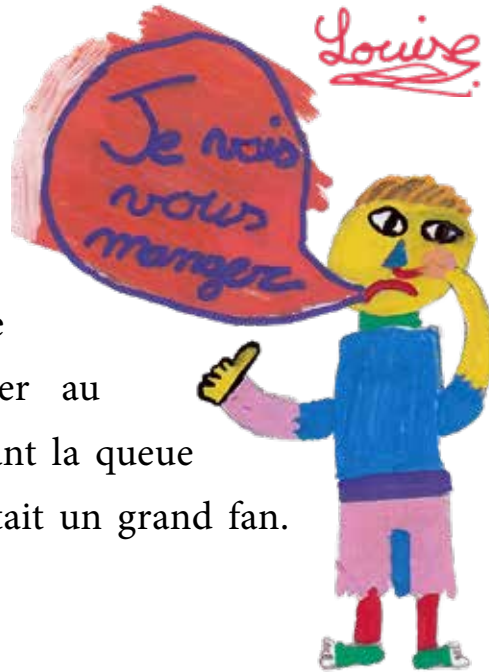
Pendant ce temps, Jennie était partie, après avoir acheté du lait, à une répétition. En effet, elle avait un concert le soir même. Elle laissa le lait dans sa loge pour que ses amis puissent le récupérer. Comme ils étaient sur place, ils allèrent également écouter le concert où Jennie les fit tous monter sur scène.



L'âne chanta et tous découvrirent, alors qu'ils ne s'y attendaient pas, qu'il chantait très bien. Le groupe se mit à chanter avec lui, puis l'âne et le crapaud chantèrent une chanson en niagastanais, qui disait : « Nous regrettons tellement, nous aimerions que le temps s'arrête... »

Mais la magie du niagastanais fit que le temps s'arrêta effectivement pour tous les humains du monde d'en bas qui n'étaient jamais allés au Niagastan. Le groupe sortit donc du concert, où le temps était resté figé, pour partir en quête de la corne.

En sortant du concert, le groupe rencontra un psychopathe du village caché dans les rues de Séoul. Il était descendu sur Terre avant l'attaque pour aller au concert de Jennie en évitant la queue qui était immense, car c'était un grand fan.



Il était parti avant la chanson des Niagastanais pour rentrer chez lui en stop. En effet, il ne pouvait pas utiliser l'échelle en haut de la tour car il s'était blessé au poignet et était donc venu avec sa voiture, mais celle-ci s'était brisée en descendant du Niagastan.

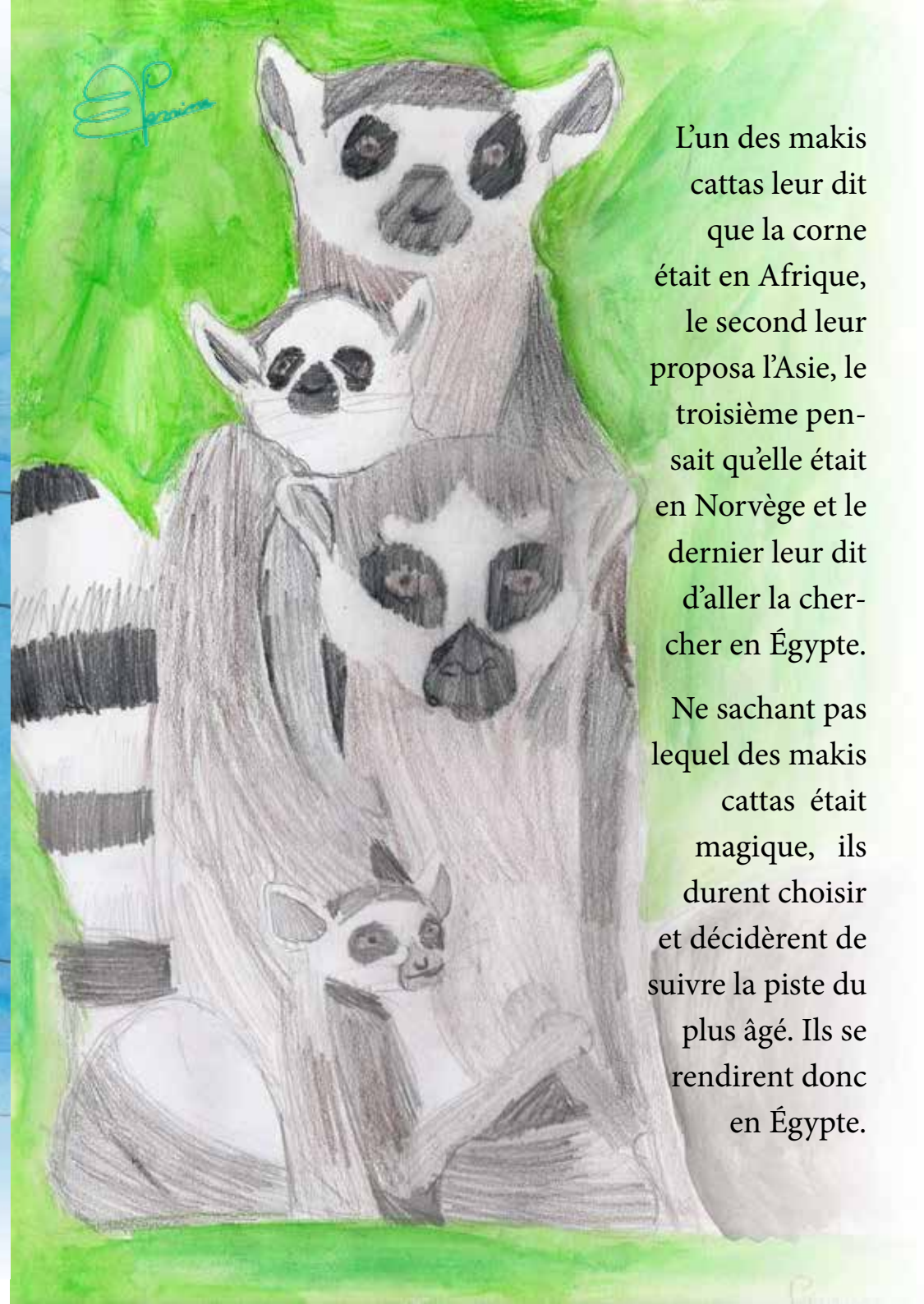
Les animaux lui dirent que le village avait été incendié. Le psychopathe était triste car il voulait revoir sa famille, et il en voulait à l'âne et à la reine qu'il considérait comme responsables de leur mort. En revanche, il n'avait pas compris l'implication du crapaud, le prenant pour un simple crapaud des rues.

Grâce à ses pouvoirs magiques d'habitant du Niagastan, il venait de faire le tour du monde en deux minutes et savait où la corne de la reine était cachée. Mais au lieu de leur indiquer la bonne direction, il envoya les animaux et Jennie dans la savane du Brésil.

Ils le crurent et utilisèrent leur barque magique qui voguait sur l'eau mais sautait également par-dessus les continents pour se rendre au Brésil.



Ils marchèrent, marchèrent, marchèrent jusqu'à rencontrer, au pied d'un arbre, un groupe de makis cattas dont l'un d'entre eux était magique. Il entendait tout et par conséquent savait tout !



L'un des makis cattas leur dit que la corne était en Afrique, le second leur proposa l'Asie, le troisième pensait qu'elle était en Norvège et le dernier leur dit d'aller la chercher en Égypte.

Ne sachant pas lequel des makis cattas était magique, ils durent choisir et décidèrent de suivre la piste du plus âgé. Ils se rendirent donc en Égypte.

En Égypte, le groupe rencontra un vieux sorcier venu du Niagastan qui leur dit que, s'ils retrouvaient la corne, ils pourraient ressusciter tous les villageois. Ils firent la danse de la joie, en chantant la chanson *Firework* de Katy Perry.

Puis ils continuèrent leur route mais le loup crut voir le corps d'un grand loup étendu dans le sable, et il grimpa dessus. Ce n'était pas un loup, mais le Sphinx, et le crapaud chercha à le rattraper mais tomba sur le nez du Sphinx qui se brisa. Les animaux et Jennie virent un papier en tomber, que le bébé attrapa.

Jennie le lut ; il disait : « Mes chers amis, allez à La Réunion et vous trouverez la corne ».

C'était un mot envoyé par Mathéo pour les guider car, grâce aux baies du buisson sous lequel le loup l'avait enterré, il pouvait communiquer depuis le Paradis. Mathéo, qui connaissait bien le loup, se doutait qu'il serait intéressé par le Sphinx !



Ils arrivèrent donc, toujours en bateau, à La Réunion, et trouvèrent, sur la rive, une bouteille qui contenait une carte. Mathéo les guidait toujours.

Un endroit en particulier y était indiqué et ils s'y rendirent.



Ils découvrirent une grotte et devinèrent que la corne s'y trouvait car la lune éclairait un rocher et la lumière chantait. Dans ce rocher, quelque chose était planté : c'était la corne !

Mais seul celui qui l'avait téléporté pouvait la prendre.

L'âne hésita mais Jennie et le cheval le convinquirent en lui rappelant que la corne leur permettrait de ressusciter Mathéo, qui lui manquait beaucoup.



L'âne saisit la corne mais s'aperçut que ce n'était pas la vraie ! La reine courut vers lui mais la lumière qui chantait était un piège, et elle aveugla la reine. Un clown en sortit et l'attaqua avec une hache gonflable. Le cheval vit que la reine était en danger et se précipita pour la sauver en la faisant monter sur son dos avec Jennie. Ils s'enfuirent tous.

En réalité, le clown était un vieil ami de la reine qu'elle avait un jour poussé dans une flaque d'eau par mégarde quand ils étaient tous deux enfants. Le garçon avait voulu lancer un sort à son amie mais elle possédait un miroir et l'avait retourné contre lui. Depuis ce jour, il s'était transformé en lumière et le seul moyen de le libérer était que la reine elle-même se retrouve dans cette lumière. Alors, il se retransformerait en clown, avec sa hache gonflable téléportée depuis le rayon légume du supermarché *Bi-Mart* de Séoul.

En réalité, la vraie corne n'était pas loin : elle était cachée sous la pierre. Mathéo le savait et, en les voyant depuis le ciel ressortir de la grotte sans la corne, il se mit à ronchonner : « quelle est cette sottise de pomme de terre ?! »

Grâce à la magie des baies, ses amis l'entendirent grogner et virent un nuage en forme de corne apparaître dans le ciel. Ce nuage venait des pensées de Mathéo et il s'adressa aux animaux et à Jennie en leur disant de retourner dans la grotte.

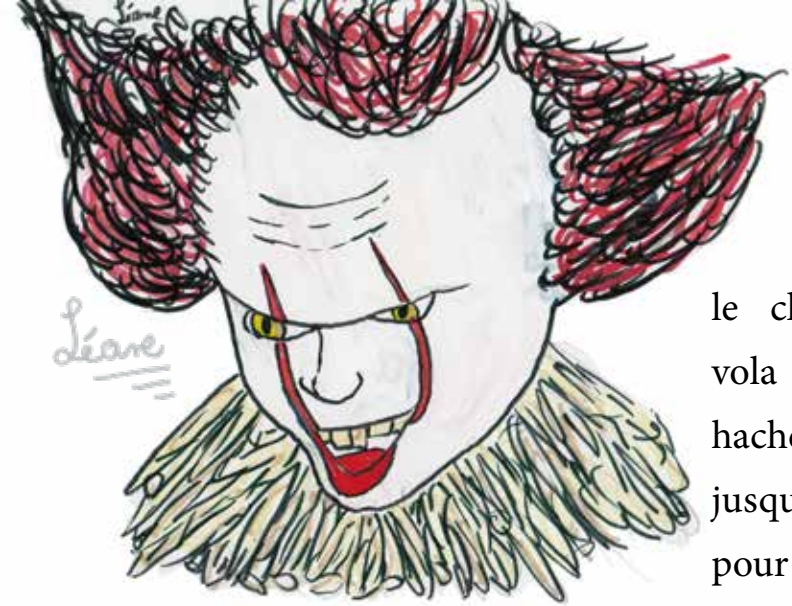
Ils y retournèrent et virent par un petit trou la vraie corne sous le rocher. Ils cherchèrent à déplacer la pierre mais c'était impossible ! Heureusement, les chats purent se faufiler dans le trou et ramenèrent enfin la corne.

Le groupe repartit au Niagastan. Tous les villageois ressuscitèrent et le village se reconstruisit tout seul quand la corne toucha le front de la reine.

CHAPITRE IV - LA FIN DES AVENTURES

Les villageois oublièrent tout ce qu'il s'était passé et reprirent leur vie comme avant, sauf Mathéo qui se souvenait de tout. Le loup et lui, perturbés par toutes ces aventures, décidèrent de partir refaire leur vie à Venise avec le petit frère de Mathéo et, bien sûr, le poussin. Grâce à la magie, ils imprimèrent les souvenirs de tout le monde pour créer un album photo de leurs aventures afin que leur histoire ne soit jamais oubliée.

Après avoir donné ses souvenirs à Mathéo, les deux chats Monk et Ronron se rendirent à l'ancienne maison de Monk et ils pleurèrent sur le rocher sous lequel était sa famille. Mais Ronron avait lui aussi des pouvoirs magiques venant de Mars qui permirent à leurs larmes de ressusciter la famille de Monk. Ils allèrent vivre tous ensemble et Ronron s'installa avec eux.



Pendant ce temps, le clown s'en-vola avec sa hache gonflable jusqu'à Séoul, pour rechercher le psychopathe.

En effet, ils étaient restés en contact tout le temps de la transformation du clown en lumière en communiquant à distance à travers des miroirs.

Le clown en voulait au crapaud car le sort de Niagati qui l'avait transformé pendant des années avait été conçu à partir de jus de crapaud. Le psychopathe, de son côté, continuait à tenir l'âne pour responsable de la mort de sa famille. Ils s'organisèrent tous les deux pour prendre l'âne et le crapaud en embuscade à l'aide d'un tuyau d'arrosage qui envoyait des paillettes toxiques ; elles aussi fabriquées à partir de toxines du crapaud.

L'âne mourut, mais le crapaud était insensible à ses propres toxines, donc ils l'assommèrent avec le tuyau et il mourut également.

Ils allèrent tous les deux au Paradis et y furent heureux car ils y étaient enfin libres et ils pouvaient revenir prendre des nouvelles de leurs amis sous forme de fantômes.



De leur côté, le clown et le psychopathe partirent vivre dans la forêt avec des singes qui devinrent leurs amis.

Grâce à sa corne, enfin retrouvée, Niagati put retrouver sa gentillesse et sa beauté. Plus que cela, elle découvrit qu'elle n'avait pas toujours été une licorne.

En réalité, elle s'appelait Clara et était humaine, mais avait souffert d'une grave maladie à 18 ans. Grâce à la magie du Niagastan, elle avait pu survivre en revenant à la vie dans le corps d'un bébé licorne, tout en oubliant sa vie précédente. La magie de la corne lui permit de retrouver son corps d'avant, elle devint chanteuse de rock et partit à cheval faire une tournée de K-Rock autour du monde avec Jennie.



Niagati laissa son royaume à sa meilleure amie d'enfance Zoé qui souffrait également de problèmes de santé qui l'obligeaient à rester au Niagastan pour survivre.

Zoé fut une très bonne reine pour tous les habitants du Niagastan. Ils vécurent tous heureux jusqu'à la fin des temps.



FIN

SOMMAIRE

Chapitre I : Un étrange village	5
Chapitre II : L'incendie	14
Chapitre III : La quête	19
Chapitre IV : La fin des aventures	29
Sommaire	35
Les auteurs et leurs personnages	37

LES AUTEURS ET LEURS PERSONNAGES

Alexia : Ronron, le chat à un œil

Cataleya : Monk, l'âne et le crapaud

Léane : Mathéo, le loup, le poussin et le clown

Louise : la princesse Niagati et le psychopathe

Perrine : le cheval et les makis cattas

Romane : Jennie, la chanteuse

N'hésitez pas à envoyer vos avis et impressions à l'adresse :

liliane.rouillon@gmail.com

Ils seront transmis aux enfants !

LES FOLLES AVENTURES MAGIQUES DES NIAGASTANAIS

À partir de 6 ans

Lorsque le village fut incendié et que la reine perdit sa corne,
une quête extraordinaire débuta tout autour du monde...



Les folles aventures magiques des Niagastanais est un livre écrit et illustré par Romane Antoniol, Cataleya Coulaud, Louise Laspoussas, Léane Marsac, Perrine Masdupuy et Alexia Sauve avec Liliane Guedon-Rouillon, dans le cadre du cours enfants de l'Atelier de Peinture de Lubersac qui a lieu au Centre Culturel *La Conserverie*.

